

Областное казенное общеобразовательное учреждение «Тёткинская школа-интернат
для детей с ограниченными возможностями здоровья»

«Рассмотрена и принята»

на заседании
педагогического совета

Протокол № 6
от 30.05. 2025г.

«Согласована»

Зам. директора по УР

 /Сергиенко Н.И.

«Утверждаю»

Директор ОКОУ «Тёткинская
школа-интернат»

 /Бабкина Н.Н./

Приказ № 9/1
от 18.07. 2025 г.



**Рабочая программа учебного предмета
«Изобразительная деятельность»**

Учитель: Письменская Л.М.

Класс: 4А

Всего часов в год: 102ч

Всего часов в неделю: 3ч

Срок реализации : 1г

пгт Теткино, 2025 г

Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Изобразительная деятельность» разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), федеральной адаптированной основной общеобразовательной программой образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Программа учебного предмета разработана на основе следующих документов:

1. Закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г № 273 ФЗ.
2. Приказ Министерства образования РФ № 1599 от 19.12.2014г. «Об утверждении ФГОС обучающихся с интеллектуальными нарушениями»;
3. Приказ Министерства просвещения № 1026 от 24.11.2022 г. «Об утверждении федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»;
4. Приказ министерства просвещения РФ от 21 сентября 2021 г. №858 «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, осуществляющими образовательную деятельность и установления предельного срока использования исключенных учебников» с изменениями, внесенными приказом Минпросвещения России от 21 февраля 2024г. №119;
5. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
6. Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
7. АООП УО (вариант 2) ОКОУ «Тёткинская школа-интернат»;
8. Учебный план АООП УО (вариант 2) на 2025-2026 учебный год ОКОУ «Тёткинская школа-интернат»;
9. Положение об адаптированной рабочей программе учебного предмета ОКОУ «Тёткинская школа-интернат».

В учебном плане предмет «Изобразительная деятельность» представлен с расчетом 3 часа в неделю, 102 часа в год, 34 учебные недели.

Программа по изобразительной деятельности включает три раздела: «Лепка», «Рисование», «его самостоятельность». Ребёнок учится уважительно относиться к своим работам, оформляя их в рамы, участвуя в выставках, творческих показах. Ему важно видеть и знать, что результаты его деятельности «Аппликация». Во время занятий изобразительной деятельности необходимо вызывать у ребёнка положительную эмоциональную реакцию, поддерживать и стимулировать творческие проявления, развивать творческой деятельности полезны и нужны другим людям. Это делает жизнь ребёнка с РАС интереснее и ярче, способствует его самореализации, формирует чувство собственного достоинства. Сформированные на занятиях изобразительной деятельности умения и навыки могут использоваться в дальнейшем в трудовой деятельности, например, изготовлении полиграфических и керамических изделий, изделий в технике батик.

Изобразительная деятельность занимает важное место в работе с обучающимися с умеренной и тяжёлой умственной отсталостью. Вместе с формированием умений и навыков изобразительной деятельности у ребёнка воспитывается эмоциональное отношение к миру, развивается восприятие, воображение, память, зрительно-двигательная координация. На занятиях по аппликации, лепке, рисованию он может выразить себя как

личность доступными для него способами, проявить интерес к деятельности или к предмету изображения, осуществить выбор изобразительных средств. Многообразие используемых в изобразительной деятельности материалов и техник позволяет включить в эти виды деятельности всех без исключения детей. Разнообразие используемых техник делает работы детей выразительнее, богаче по содержанию.

Цель уроков изобразительной деятельности в 4 классе – формирование умений изображать предметы и объекты окружающей действительности художественными средствами.

Основные задачи:

Цель: обучения изобразительной деятельности является формирование доступных знаний, умений и навыков в области отражения объектов окружающей действительности при помощи художественных средств.

Задачи: -развитие интереса к изобразительной предметно-практической деятельности;
-- формирование элементарных изобразительных и графомоторных умений и навыков;
- формирование разнообразных дифференцированных ручных умений;
- формирование предметных и предметно-игровых действий;
- освоение доступных средств изобразительной деятельности: лепка, рисование, аппликация;
развитие способности к совместной и самостоятельной изобразительной деятельности; накопление впечатлений и формирование интереса к доступным видам изобразительного искусства;
формирование простейших эстетических ориентиров (красиво – не красиво) в практической жизни и их использование в организации быденной жизни и праздника.

развитие интереса к изобразительной деятельности, формирование умений пользоваться инструментами;

-обучение доступнымприёмам работы с различными материалами;

-обучение изображению (изготовлению) отдельных элементов;

-развитие художественно-творческих способностей.

Реализация программы осуществляется с учетом особенностей развития обучающихся VIII вида. Компенсация недостатков психофизического развития достигается путем организации разноуровневого обучения, с учетом возможностей воспитанников, с использованием индивидуального и дифференцированного подхода. Присутствует эмоционально- благоприятный климат в классе, разнообразие форм учебной деятельности, ситуация успеха, различные видов помощи, стимуляция познавательной активности, использование игровых приемов, дидактических игр.

Используемые типы уроков: урок- открытия нового знания, урок-исследование, урок комплексного применения общеучебных умений, актуализация общеучебных умений, урок систематизации и обобщения, комбинированный урок.

Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит

личностным результатам, поскольку именно они обеспечивают овладение комплексом социальных (жизненных) компетенций, необходимых для достижения основной цели современного образования — введения обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в культуру, овладение ими социокультурным опытом.

Возможные личностные результаты освоения программы по изобразительной деятельности в 4 классе II вариант включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки.

1) *Освоение доступных средств изобразительной деятельности: лепка, аппликация, рисование.*

- Интерес к доступным видам изобразительной деятельности.
- Умение использовать инструменты и материалы в процессе доступной изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация).

2) *Способность к самостоятельной изобразительной деятельности.*

- Положительные эмоциональные реакции (удовольствие, радость) в процессе изобразительной деятельности.
- Умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности.

3) *Готовность к участию в совместных мероприятиях.*

- Готовность к взаимодействию в творческой деятельности совместно со сверстниками, взрослыми.

Предметные результаты освоения программы включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой образовательной области, готовность их применения. Предметные результаты обучающихся с умственной отсталостью не являются основным критерием при принятии решения о переводе обучающегося в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

- - формировать интерес к доступным видам изобразительной деятельности
- - умение использовать инструменты с прямой помощью взрослого и материалы в процессе доступной изобразительной деятельности
- - получение положительных эмоций от изобразительной деятельности
- - формирование доступных сенсорных эталонов
- - умение ориентироваться на листе бумаги
- - различение цветов
- - выделять в предметах и изображениях форму, размер, цвет
- Соблюдать последовательность действий при работе с красками.
- Основные цвета (красный, синий, зеленый, желтый).
- Различать инструменты (стека, карандаш, ножницы, кисти, краски, фломастеры).
- Приспособления используемые в ИЗО деятельности (палитра, подложка).
- Различать и работать с разными видами материалов.

Содержание учебного предмета

Программа по изобразительной деятельности включает три раздела: «Лепка», «Рисование», «Аппликация».

Лепка. Различение пластичных материалов и их свойств; различение инструментов и приспособлений для работы с пластичными материалами. Разминание пластилина, теста, глины; раскатывание теста, глины скалкой. Отрывание кусочка материала от целого куска; откручивание кусочка материала от целого куска; отщипывание кусочка материала от целого куска; отрезание кусочка материала стеклой. Размазывание материала: размазывание пластилина (по шаблону, внутри контура). Катание колбаски (на доске, в руках), катание шарика (на доске, в руках); получение формы путем выдавливания формочкой; вырезание заданной формы по шаблону стеклой. Сгибание колбаски в кольцо; закручивание колбаски в жгут; переплетение колбасок (плетение из 2-х колбасок, плетение из 3-х колбасок); проделывание отверстия в детали; расплющивание материала (на доске, между ладонями, между пальцами); скручивание колбаски, лепешки, полоски; зачищывание краев детали. Соединение деталей изделия разными способами (прижатием, примазыванием, прищипыванием). Лепка предмета, состоящего из одной части и нескольких частей. Оформление изделия (выполнение отпечатка, нанесение на изделие декоративного материала, дополнение изделия мелкими деталями, нанесение на изделие рисунка). Декоративная лепка изделия с нанесением орнамента (растительного, геометрического). Лепка нескольких предметов (объектов), объединённых сюжетом.

Аппликация. Различение разных видов бумаги среди других материалов. Различение инструментов и приспособлений, используемых для изготовления аппликации. Сминание бумаги. Разрывание бумаги заданной формы, размера. Сгибание листа бумаги (пополам, вчетверо, по диагонали). Скручивание листа бумаги. Намазывание поверхности клеем (всей поверхности, части поверхности). Выкалывание шилом по контуру. Разрезание бумаги ножницами (выполнение надреза, разрезание листа бумаги). Вырезание по контуру. Сборка изображения объекта из нескольких деталей. Конструирование объекта из бумаги (заготовка отдельных деталей, соединение деталей между собой). Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации (заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону). Соблюдение последовательности действий при изготовлении декоративной аппликации (заготовка деталей, сборка орнамента способом чередования объектов, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону). Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации (придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону).

Рисование. Различение материалов и инструментов, используемых для рисования. Оставление графического следа на бумаге, доске, стекле. Рисование карандашом. Соблюдение последовательности действий при работе с красками (опустить кисть в баночку с водой, снять лишнюю воду с кисти, обмакнуть ворс кисти в краску, снять лишнюю краску о край баночки, рисование на листе бумаги, опустить кисть в воду и т.д.). Рисование кистью (прием касания, прием примакивания). Выбор цвета для рисования. Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов. Рисование точек. Рисование линий (вертикальные, горизонтальные, наклонные). Соединение точек. Рисование геометрической фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник). Закрашивание (внутри контура, заполнение всей поверхности внутри контура). Заполнение контура точками. Штриховка (слева направо, сверху вниз, по диагонали, двойная штриховка). Рисование контура предмета (по контурным линиям, по опорным точкам, по трафарету, по шаблону, по представлению). Дорисовывание (части предмета, отдельных деталей предмета, с использованием осевой симметрии). Рисование элементов орнамента (растительные, геометрические). Дополнение готового орнамента отдельными элементами (растительные, геометрические). Рисование орнамента из растительных и

геометрических форм (в полосе, в круге, в квадрате). Дополнение сюжетного рисунка отдельными предметами (объектами), связанными между собой по смыслу. Расположение объектов на поверхности листа при рисовании сюжетного рисунка. Рисование приближенного и удаленного объекта. Подбор цвета в соответствии с сюжетом рисунка. Рисование сюжетного рисунка (по образцу - срисовывание готового сюжетного рисунка, из предложенных объектов, по представлению). Рисование с использованием нетрадиционных техник (монотипия, «по - сырому», рисование с солью.

Календарно – тематическое планирование

3	Аппликация. Работа с бумагой. Свойства бумаги.	1	
4	Работа с бумагой. Инструменты: клей, ножницы. Техника безопасности при работе.	1	
5	Лепка. Работа с пластилином. Правила работы с пластилином. Лепка предметов различной формы (помидор, огурец).	1	
6	Рисование . Радуга в небе.	1	
7	Аппликация. Работа с бумагой. Разноцветная радуга.	1	
8	Работа с пластилином. Разноцветная радуга.	1	
9	Рисование акварельными красками. Лиственное дерево летом.	1	
10	Рисование акварельными красками. Осеннее дерево.	1	
11	Работа с бумагой. Осеннее дерево.	1	
12	Работа с пластилином. Осеннее дерево.	1	
13	Рисование с использованием трафаретов. Осенние листья.	1	
14	Аппликация. Ковёр из листьев.	1	
15	Рисование. Веточка рябины.	1	
16	Работа с бумагой. Веточка рябины.	1	
17	Работа с пластилином. Веточка рябины.	1	
18	Работа по трафарету. Овощи.	1	
19	Работа с пластилином. Овощи на тарелке.	1	
20-21	Работа с бумагой. Огурец, морковь. (разрывная техника).	2	
22	Рисование по трафарету. Фрукты.	1	
23	Работа с пластилином. Фрукты в вазе.	1	
24-25	Работа с бумагой. Яблоко, слива (разрывная техника).	2	
26	Декоративное рисование. Узор в полосе.	1	
27	Рисование по контуру. Пирамидка.	1	
28	Работа с пластилином. Пирамидка.	1	
29	Работа с бумагой. Пирамидка.	1	
30	Рисование по трафарету. Лесные животные.	1	
31	Конструирование. Работа с бумагой. Складывание из листа бумаги. Заяц.	1	
32	Работа с пластилином. Зайчик на поляне.	1	
33	Рисование с использованием геометрических фигур (круг) - Змейка.	1	
34	Работа с бумагой. Аппликация с использованием геометрических фигур (круг) – гусеница.	1	
35-36	Рисование с использованием геометрических фигур (овал) – «цветок».	2	
36-37	Работа с бумагой. Аппликация с использованием геометрических фигур (овал) – «цыплёнок в скорлупе».	2	
38	Рисование с использованием геометрических фигур. Деревенский дом.	1	
39	Работа с бумагой. «Деревенский дом» из геометрических фигур с дорисовыванием деталей.	1	
40	Рисование по трафарету. Посуда.	1	
41	Работа с бумагой. Посуда.	1	
42	Работа с пластилином. Набор посуды.	1	
43	Рисование по пунктиру. Ёлочка в лесу.	1	
44	Работа с бумагой. Ёлочка.	1	
45	Рисование. Деревья зимой.	1	

46	Рисование. Снег кружится.	1	
47-48	Рисование. Красивые ёлочные игрушки.	2	
49	Рисование. Новогодняя веточка с игрушками.	1	
50	Работа с пластилином. Ёлочные украшения.	1	
51	Аппликация «Красивые елочные игрушки».	1	
52	Рисование по трафарету. Варежка.	1	
53	Работа с бумагой. Красивая варежка.	1	
54	Работа с пластилином. Теплая варежка.	1	
55	Рисование по пунктирам. Снеговик.	1	
56	Аппликация из ватных дисков. Снеговик.	1	
57	Работа с пластилином. Снеговик.	1	
58	Рисование с помощью трафарета (круг). Невалюшка.	1	
59	Работа с бумагой. Невалюшка.	1	
60	Работа с пластилином. Невалюшка.	1	
61	Рисование по пунктиру. Матрёшка.	1	
62	Работа с бумагой. Весёлая матрёшка.	1	
63	Работа с бумагой. Весёлый хоровод.	1	
64	Работа с пластилином. Весёлая матрёшка.	1	
65	Работа по трафарету. Рыбка.	1	
66	Работа с бумагой. Объёмная аппликация «Рыбка».	1	
67	Работа с пластилином. Рыбка в море.	1	
68-69	Работа с бумагой. Изготовление поздравительной открытки «День Защитника Отечества».	2	
70	Рисование по пунктиру и раскрашивание. Самолёт.	1	
71	Работа с пластилином. Самолёт в небе. 1	1	
72	Рисование по трафарету. Цветы.	1	
73	Работа с бумагой. Цветы.	1	
74-75	Работа с бумагой. Букет для мамы.	2	
76	Рисование узора из геометрических фигур в полосе.	1	
77	Аппликация. Работа с бумагой. Узор из геометрических фигур в полосе.	1	
78	Рисование. Цветик - семицветик.	1	
79	Рисование цветик - семицветик из геометрических фигур.	1	
80	Работа с бумагой. Цветик – семицветик.	1	
81	Работа с пластилином. Волшебный цветок.	1	
82	Рисование узора из геометрических фигур в квадрате.	1	
83	Работа с бумагой. Узор из геометрических фигур в квадрате.	1	
84	Рисование пройденных букв и цифр.	1	
85	Лепка по образцу пройденных букв и цифр.	1	
86	Рисование по точкам. Кораблик в море.	1	
87	Работа с бумагой. Кораблик в море.	1	
88	Работа с пластилином. Кораблик в море.	1	
89	Рисование по шаблону. Башня из кубиков.	1	
90	Работа с бумагой. Башня из кубиков.	1	
91	Рисование. Разноцветный коврик.	1	
92	Работа с бумагой. Разноцветный коврик.	1	
93	Рисование. Веточка с зелёными листочками.	1	
94	Работа с пластилином. Веточка с зелёными листочками.	1	
95	Рисование по пунктиру. Красивая бабочка.	1	
96	Работа с бумагой. Нарядная бабочка.	1	
97	Работа с пластилином. Нарядная бабочка.	1	
98	Рисование по пунктиру. Божья коровка.	1	
99	Работа с пластилином. Божья коровка.	1	
100	Работа с бумагой. Божья коровка.	1	
101	Декоративное рисование. Узор в полосе.	1	

102	Рисование. Цветочная поляна.	1	
------------	------------------------------	----------	--